00803

LE HAVRE ET CAUX

VIE DIOCÉSAINE

N° 46
JUIN
2022

Actualités
CHARLES DE FOUCAULD, LE FRÈRE UNIVERSEL, A ÉTÉ CANONISÉ - PAGE 6

Notre évêque s'adresse à nous
CÉLÉBRER LES SAINTS ET LES SAINTES - PAGE 14

Héritiers de l'avenir
L'ART, CHEMIN DE PRIÈRE - PAGE 10

© kate - stock.adobe.com

WWW.LEHAVRE.CATHOLIQUE.FR

Diocèse du Havre

LE HAVRE ET CAUX

EDITO

© ITstudio - stock.adobe.com

Un regard neuf et curieux

L'artiste est sensible à son contexte, aux émotions, à la beauté. Mais c'est aussi ce qu'on attend de ceux qui observent sont travail. Ce n'est pas réservé à un petit groupe de personnes : l'art nous invite tous à une expérience particulière.

Aux chrétiens, par exemple, l'art nous permet de nous connecter au divin, avec ce que représente notre foi. Comme l'art qui explore les manières d'exprimer l'expérience humaine, le chrétien doit développer une sensibilité pour l'autre, pour ce qui est différent en faisant attention aux détails, à la particularité de notre société.

Cela nous invite aussi à avoir un regard neuf et curieux, tout comme l'art est présent partout et exprime différentes manières de ressentir la réalité. Nous devons apporter notre sensibilité aux nouveaux enjeux de notre société, nous connecter à sa beauté comme à ses problèmes.

Mónica Pallardel Aparicio,
directrice de la rédaction

LE HAVRE ET CAUX

Directeur de la publication : Père Bruno Golfier -
Directrice de la rédaction : Mónica Pallardel Aparicio, service diocésain de l'information et de la communication du diocèse du Havre, Maison diocésaine, 22 rue Séry, 76 600 Le Havre - 02 32 74 97 22) - **Comité de rédaction :** Fabienne Blaise, Michel Crochemore, Elisabeth Delestre, Arnaud et Véronique Fregard et Marie Héron
Conception et réalisation : Bayard Service - 23 rue de la Performance, BV 4, 59650 Villeneuve-d'Ascq - Tél. 03 20 13 36 60 - bse-nord@bayard-service.com - www.bayard-service.com
Secrétaire de rédaction : Cécile Aubert - **Création maquette :** Anthony Liefooghe
Contact publicité : Tél. 03 20 13 36 70 - **Imprimeur :** Offset Impression (52) **ISSN :** 1950-8255 - Tirage : 2500 ex.
Dépôt légal à parution. CPPAP en cours. Tous droits réservés textes et photos.

SOMMAIRE

2 / Edito
3 / L'événement
Pèlerinage diocésain du Havre à Lourdes
4 / L'agenda du diocèse
7 / Officiel
Jean-Loup Nancy nous a quittés
8 / L'agenda de notre évêque
9 / Initiatives
Art et catéchèse
10 / Héritiers de l'avenir
L'art, chemins de prière
12 / Ouverture
Journées mondiales de la jeunesse : de la joie pour les jeunes
13 / Spiritualité
Chemins de contemplation
14 / Notre évêque s'adresse à nous
Célébrer les saints et les saintes
16 / Parcours
Flavie Delalandre : «Bernadette est allée jusqu'au bout»

COUPON DE SOUTIEN

Recevez «Le Havre et Caux» à domicile

LE HAVRE ET CAUX

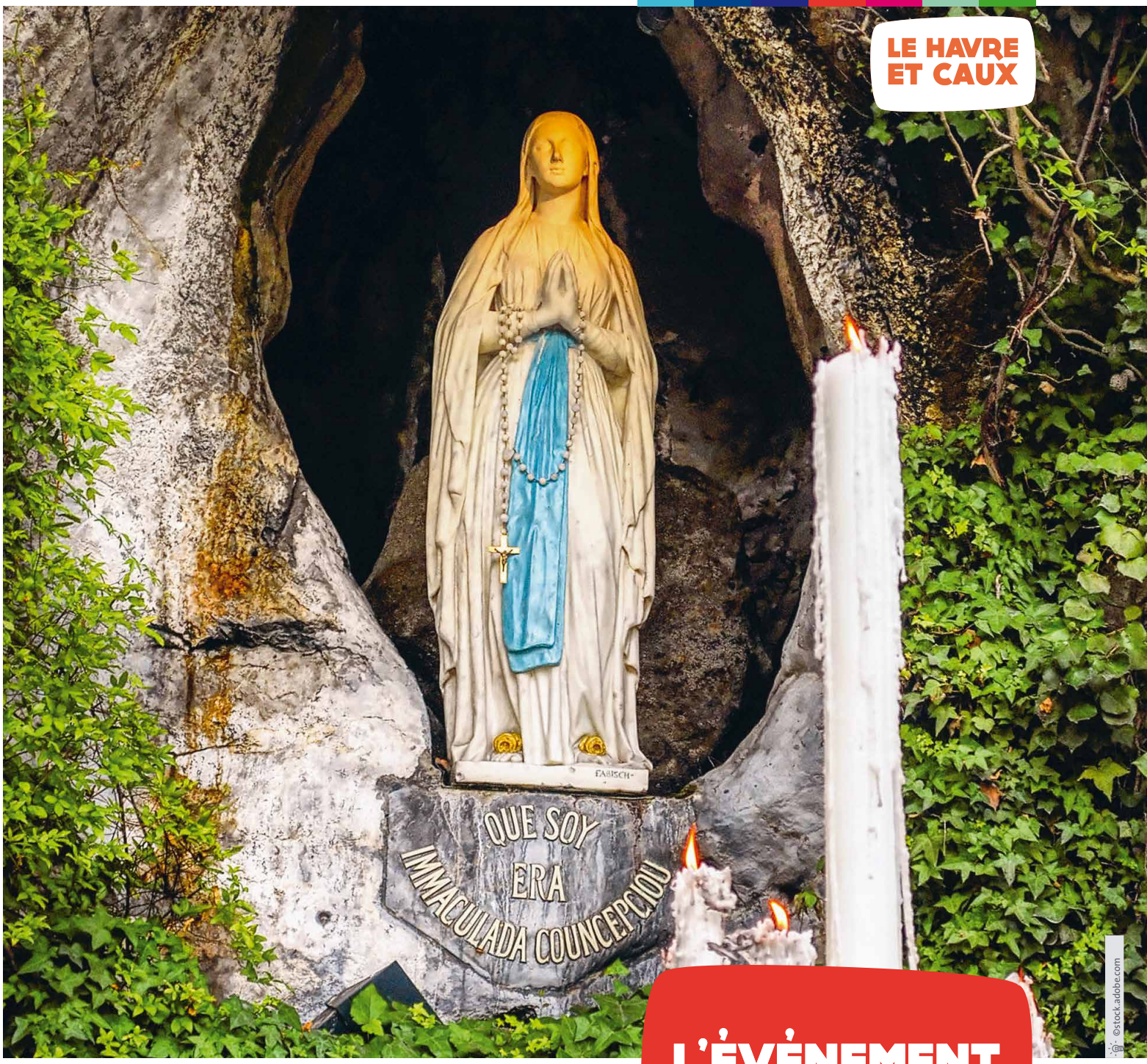
Annuel ordinaire : 15 euros
Soutien : 30 euros (6 n°)

Abonnement de décembre à décembre

À renvoyer à :
Maison diocésaine
Service communication «Le Havre et Caux»
22 rue Séry - 76600 Le Havre

Nom
Prénom
Adresse
Code postal
Ville
Courriel @

Ci-joint chèque libellé à l'ordre de Association diocésaine du Havre



©stock.adobe.com

L'ÉVÉNEMENT

Pèlerinage diocésain du Havre à Lourdes

Jeunes ou plus âgés, pèlerins valides, malades, en situation de handicap, hospitaliers, accompagnateurs : Lourdes nous attend ! N'oubliez pas de le noter sur votre agenda.

→ A SAVOIR

- Du dimanche 21 au vendredi 26 août
- Renseignements et inscriptions :

Maison diocésaine,
22 rue Sery, Le Havre – 0235424828
lehavre-pelerinage@catholique-lehavre.cef.fr

L'AGENDA DU DIOCÈSE

Dimanche 26 juin, de 10h à 17h

➜ Rencontre des familles

Les diocèses normands se rendent à Alençon, en pèlerinage auprès des saints Louis et Zélie, et Thérèse : «La famille, chemin de confiance et de joie.» Venez vivre, en famille, une journée en Église sur les pas de la famille Martin. Au programme : parcours découverte, enseignements, confessions, spectacle pour les enfants, messe célébrée par les évêques présents.
Informations et inscriptions : www.lehavre.catholique.fr ou auprès de votre paroisse.
Contact : familles@catholique-lehavre.cef.fr - 06 33 35 23 44

Du 21 au 26 août

➜ Le Pélé Jeunes

Pèlerinage à Lourdes destiné aux 9-17 ans.
Organisé par la Pastorale des jeunes.
Renseignements : 02 32 74 51 83
pastorale-des-jeunes@catholique-lehavre.cef.fr

ZOOM SUR...

Invitation à poursuivre la démarche synodale...

La démarche synodale est spirituelle. Elle nécessite un décentrement de soi, une liberté à l'égard de ses convictions et ses habitudes. La démarche synodale requiert une grande liberté intérieure afin de ne pas absolutiser le mode de notre propre vie ecclésiale.
La démarche synodale est féconde quand elle est impliquante. Elle ne serait pas féconde si elle était l'affaire de spectateurs passifs, non impliqués dans la vie de l'Église.
La démarche synodale, même si elle doit évaluer et reconsidérer les structures de fonctionnement interne de l'institution, doit rester dans une perspective essentiellement missionnaire.
À partir des éléments de la synthèse diocésaine et les trois points d'attention ci-dessus évoqués, je vous invite à vous mobiliser pour passer à une phase opératoire. Vous avancerez ainsi dans la mise en œuvre concrète des propositions que vous aurez jugées nécessaires et urgentes pour la vie et la mission de notre Église au niveau de la paroisse, des mouvements ou des services.
Merci pour votre implication dans la démarche.

+Monseigneur Jean-Luc Brunin, Évêque du Havre
Plus d'information sur notre site Internet : lehavre.catholique.fr

ZOOM SUR...

Du 21 au 26 août

Le pèlerinage diocésain du Havre à Lourdes : servir les malades et les personnes âgées

Venir en pèlerinage à Lourdes, c'est se mettre dans les pas de sainte Bernadette qui, à travers les apparitions de la Vierge Marie, développe sa foi en Jésus Christ. C'est vivre différents gestes qui manifestent notre confiance en Dieu, notre attente d'une guérison physique et spirituelle. Depuis le début des apparitions, Lourdes est le lieu des malades. Ils y sont bien accueillis. Ils sont bien entourés.

Une belle manière de se rendre en pèlerinage à Lourdes est de se mettre au service des malades. C'est le rôle de l'Hospitalité diocésaine, association qui organise l'accompagnement de ceux que nous nommons des «résidents». Ils résident dans le sanctuaire, dans un accueil spécifique qui permet la convivialité, la proximité avec la grotte, le repos et les soins usuels. Pour bien des personnes âgées, isolées, malades, c'est une semaine de «petits soins» : elles bénéficient de beaucoup d'attention, d'écoute et de dialogue. Nous pensons accompagner une centaine de résidents cette année. Cela suppose bien des bénévoles, de toutes professions ou retraités, qui offrent du temps, leur compétence, et surtout leur cœur. Ils se nomment «Cadets normands» et «Infirmières de Lourdes», reconnaissables à leur tenue spécifique. Ils sont jeunes ou moins jeunes ! Il n'y a aucun concours d'entrée pour participer : seulement la disponibilité à servir ! Dans toutes les paroisses un hospitalier peut vous témoigner de sa joie d'aller à Lourdes. Et si vous n'en trouvez pas pour parler avec lui de ce service, renseignez-vous à la Maison diocésaine.

Abbé Marcel Maurin,
aumônier de l'Hospitalité

GROUPE SCOLAIRE Saint VINCENT
ÉCOLE - ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
LYCÉE POLYVALENT - CENTRE DE FORMATION

Lycée des Métiers de l'Image
de la 3ème au Bac+3 -
Ecole de la Maternelle au CM2

sous tutelle vincentienne

- Métiers de la logistique
- Métiers de la relation clients
- Métiers d'Art
- Métiers de la Photo
- Apprentissage possible
- Préparation au TOSA

- LICENCE 1, 2, 3, Désign et Métiers d'Art Evénement
- LICENCE 1, 2, 3, Désign et Métiers d'Art Espace
- BACHELOR Réalité virtuelle
- BTS PHOTO
- Prépa ART pluri média (1 an)
- BAC PRO photo à distance
- Titre PRO RNCP Concepteur Designer UI mention Animation 2D/3D

25 Rue Dumont d'Urville
LE HAVRE

Tél. 02 35 25 07 18 - www.stvp.fr

ENSEMBLE SCOLAIRE SACRE-CŒUR LE HAVRE
Accueil de Tous – Ouverture au Monde et aux Autres
Accompagnement personnalisé de la PS à la 3ème

Ecole Sacré-Cœur
253 Rue Aristide Briand

Ecole Charles de Foucauld
3, Rue de Tahure

Collège Sacré-Cœur
253 Rue Aristide Briand

www.sacre-coeur-havre.com
02.35.41.38.12 (secrétariat SC)
02.35.46.37.47 (secrétariat CdF)

bayard SERVICE
Si vous souhaitez faire paraître une annonce publicitaire...
Contactez Bayard Service au 03 20 13 36 70
ou notre commerciale Mireille Bourdon
06 21 14 22 05 - mireille.bourdon@bayard-service.com

AUDITION CONSEIL
Le Bonheur est dans l'Oreille
VOTRE CENTRE
À VOS CÔTÉS AU HAVRE
THOMAS GUILMOTO
AUDIOPROTHÉSISTE D.E.
LE HAVRE
102 rue Voltaire
02 35 22 84 32
Maître AUDIO
* test non médical
BILAN AUDITIF OFFERT*
auditionconseil.fr

Saint Charles de Foucauld, figure de la fraternité universelle

Le dimanche 15 mai, à Rome, le pape François a canonisé dix saints, dont trois français. Parmi eux, le frère Charles de Foucauld. Qu'a-t-il à nous dire aujourd'hui puisque les saints n'ont pas vocation à remplir les niches dans nos églises, mais à nous présenter le trait particulier de leur existence façonnée par l'Évangile du Christ.

Dans un milieu culturel et religieux dont il était étranger, Charles de Foucauld s'est senti appelé à vivre l'Évangile de la Fraternité. «*Je veux habituer tous les habitants, chrétiens, musulmans, juifs et idolâtres, à me regarder comme leur frère, le frère universel*», écrivait-il en janvier 1902.

La fraternité ! L'encyclique du pape François, *Fratelli Tutti*, nous a rappelé l'importance de vivre la fraternité et l'amitié sociale. Qui pourrait prétendre qu'une telle perspective n'est pas d'une brûlante actualité dans notre société profondément clivée et traversée par tant de tensions, dans un monde meurtri par de violents conflits armés, en Ukraine et ailleurs ? Oui, il y a urgence pour nous, chrétiens, mais aussi pour tous les hommes, de trouver des modèles signifiants qui rompent avec la fatalité de l'indifférence, de l'intolérance et du rejet de l'autre. Ces attitudes nourries par des discours de rejet et de haine mettent en péril notre société et les équilibres internationaux. Les disciples du Christ doivent en être conscients et réagir au nom de l'Évangile.

En novembre 2021, le pape François soulignait dans un discours aux membres de l'Académie de Suède qu'il recevait au Vatican : «*La longue crise pandémique met à rude épreuve notre capacité à dialoguer avec les autres… C'est la pratique quotidienne de la rencontre et du dialogue : un mode de vie qui ne fait pas les gros titres, mais qui aide la communauté humaine à avancer, à grandir dans l'amitié sociale.*»

La culture de la rencontre et du dialogue

Dans ce contexte, la canonisation du frère Charles de Foucauld est un événement qui nous interroge : où en sommes-nous sur le chemin de la fraternité ? Comment sommes-nous reliés aux autres ? Comment cherchons-nous à grandir dans une culture de la rencontre et du dialogue pour

développer avec tous nos concitoyens, des liens de connaissance et d'estime mutuelle ?

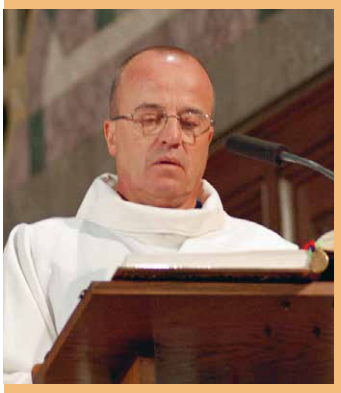
Dans la contemplation et dans l'adoration, à l'école de Jésus, le frère Charles a appris à poser sur chaque être humain, le regard de tendresse du Père. Il s'efforcera ainsi de vivre un amour fraternel au sein des populations du désert où il avait trouvé l'hospitalité.

Ce terme d'hospitalité, au cœur du témoignage de saint Charles de Foucauld, va si bien pour dire la façon de vivre nos relations au sein d'une société plurielle. L'hospitalité nous fait vivre en réciprocité avec les autres : nous faisons place à l'autre, et nous acceptons d'entrer dans son espace. C'est le mouvement même de Dieu à l'égard de l'humanité. La fraternité suppose cette hospitalité à double entrée.

La figure du frère Charles de Foucauld nous fournit un critère sûr pour vérifier l'authenticité de notre foi au Christ. Laissons-nous entrer les autres, même les plus éloignés de nous, autrement que par les écrans de nos chaînes d'info en continu ? La fraternité prend corps dans des rencontres en sympathie, des dialogues et des projets solidaires pour aménager harmonieusement notre maison commune. La vie et la spiritualité de saint Charles de Foucauld sont des chemins que nous pouvons emprunter pour devenir à notre tour, un «frère universel».

Jean-Loup Nancy nous a quittés

Jean-Loup Nancy est né en 1951, à Pau. Il est arrivé à Fécamp en 1980, comme enseignant en Arts plastiques, au collège Paul Bert.

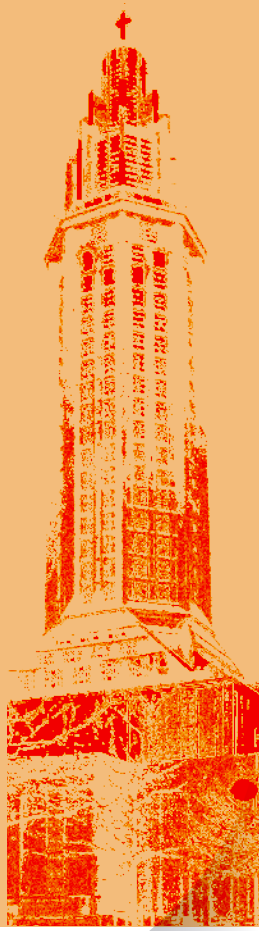


Son cheminement dans la foi l'a amené à s'interroger sur un engagement comme prêtre. Après un discernement, il a été appelé à devenir diacre permanent par Monseigneur Michel Saudreau, notre premier évêque. Il a été ordonné en 2000.

Son ministère premier et principal fut de rester au service des jeunes qu'il côtoyait à Fécamp, tant qu'il est demeuré enseignant, jusqu'en 2013. Il a également été au service des malades de l'alcool (Alcooliques anonymes et Fraternité Saint-Jean-Baptiste).

Comme diacre permanent, il s'est aussi investi auprès des populations des paroisses dans lesquelles il a été envoyé : d'abord à la paroisse Saint-Guillaume de Fécamp ; puis, selon les besoins, successivement dans les paroisses Saint-Benoît du Grand Caux, Saint-Jacques des Valleuses et Saint-Jean des Campagnes.

Malade depuis un an, il a témoigné de beaucoup de foi et de sérénité dans cette épreuve. Il est décédé le 21 mars 2022 et a été inhumé à l'abbatiale de Fécamp.



COLLEGE DES ORMEAUX SAINT DOMINIQUE
les Ormeaux Saint Dominique
Etablissement sous tutelle dominicaine
18, avenue Victoria - 76600 LE HAVRE
Tél. 02 35 46 48 58
contact@lesormeaux.net
http://lesormeaux.net/site

Institution Sainte-Croix
Ecole Maternelle, Elémentaire, Collège
Garderie, étude du soir
Au Collège : Ateliers sur l'heure du midi
LV2 Allemand, Espagnol
Options : Latin, langues et cultures européenne en allemand - Chorale
20, rue Charles Blanchet 76290 MONTIVILLIERS
Tél. 02 35 30 26 73 - www.institution-ste-croix.fr

Favorisez nos annonceurs

PrionsenÉglise
L'APPLI QUI DONNE ENVIE DE PRIER.
Disponible dans l'App Store
DISPONIBLE SUR Google play

L'Enseignement Catholique du Diocèse du Havre
Partenaire du service public de l'Education Nationale
Une éducation pour tous... Une réponse adaptée à chacun...
Diocèse Du Havre
22, rue Séry - BP 1029 - 76061 LE HAVRE Cédex
Tél. 02 35 42 48 28
courriel : formation@catholique-lehavre.cef.fr
Site internet : www.lehavre.catholique.fr
ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE de l'académie de Rouen Diocèse du Havre

L'AGENDA DE NOTRE ÉVÊQUE

Samedi 11 juin
- Journée de récollection diocésaine (Maison diocésaine)

Dimanche 12 juin
- Confirmations à la paroisse Sainte-Thérèse des Ponts de Seine (10h30)

Lundi 13, mardi 14 et mercredi 15 juin
- Assemblée des évêques de France à Lyon

Jeudi 16 juin
- Rencontre de l'équipe provinciale du diaconat (Lisieux)

Vendredi 17 juin
- Bureau du conseil épiscopal

Samedi 18 juin
- Célébration à l'occasion de la commémoration de la Libération à Saint-Jouin de Bruneval

Lundi 20 juin
- Équipe diocésaine de gestion (Maison diocésaine, 10h)

Mardi 21 juin
- Journée avec les prêtres du diocèse
- Inauguration à l'école Sainte-Anne au Havre (17h30)
- Rencontre avec les responsables de la Communauté de l'Emmanuel

Mercredi 22 juin
- Accueil des nouveaux enseignants de l'Institut de formation (Isfec)
- Rencontre équipe EDC (18h30)

Jeudi 23 juin
- Inauguration à l'école Charles-de-Foucauld (15h30)

Vendredi 24 juin
- Conseil épiscopal
- Conseil diocésain pour les affaires économiques (18h)

Samedi 25 juin
- Réunion du groupe des élus chrétiens (Fécamp, 14h)

Dimanche 26 juin
- Pèlerinage à Alençon avec les familles du diocèse (Journée mondiale des familles)

Lundi 27 juin
- Conseil d'administration (17h), puis assemblée générale de l'association diocésaine

Mercredi 29 juin
- Réunion de travail avec l'équipe diocésaine de la responsabilité catéchétique

Vendredi 1er juillet
- Bureau du conseil épiscopal

Samedi 2 juillet
- Réunion d'information sur l'École des disciples missionnaires

Dimanche 3 juillet
- Célébration à l'occasion des Fêtes de la mer à Fécamp

Jeudi 7 juillet
- Rencontre avec les chefs d'établissement catholique d'enseignement

Vendredi 8 juillet
- Réunion des évêques et vicaires généraux de la province

Mercredi 20 juillet
- Rencontre du groupe Jeunes Pros

Du jeudi 21 juillet au lundi 8 août
- Temps en famille et vacances

Lundi 15 août
- Messe télévisée de l'Assomption à Étretat (*Jour du Seigneur*, sur France 2)

Du dimanche 21 au vendredi 26 août
- Pèlerinage diocésain à Lourdes

LYCÉE - COLLÈGE PRIVÉS
Saint-Joseph
à Sections Européennes, Orientale et Internationale
Depuis 1872
Classes de la 6e à la 3e, de la 2nde à la Terminale
207, rue Félix Faure - BP 9039
76072 Le Havre Cedex
02 35 46 51 52
st-jo.fr

Saint-JoSup
Classes préparatoires & Enseignements Post Bac
Bachelor Numérique
Bachelor Humanités Numériques
Classe préparatoire aux grandes écoles de commerce
PMM
BTS Communication
BTS Services Informatiques aux Organisations
CCIH - 182 Quai George V
76600 Le Havre 02 35 22 51 52
07/2021

la providence
Suivi et orientation personnalisés.
Activités péri-éducatives.
Ouverture à l'international.
4ème et 3ème à vocation professionnelle.
Nombreux séjours (Russie, Allemagne, Espagne, Angleterre...).
Section foot en collège et lycée.
Groupe scolaire la Providence :
35, rue Queue de renard
BP 193 - 76400 FECAMP
ce.0763112v@ac-rouen.fr
Pour en savoir plus :
Tél. 02 35 10 42 27
http://www.laprovidencefecamp.org

LE HAVRE ET CAUX
VIE DIOCÉSAINE

Art et catéchèse

Au cours des siècles, le lien entre art et catéchèse est toujours apparu comme essentiel, mais son approche a évolué selon les époques.

Les œuvres d'art visuel (vitraux, tableaux, fresques, architecture...) ont longtemps joué un rôle pédagogique : elles permettaient d'illustrer ce qui était écrit dans la Bible. Au-delà de la simple illustration, les images bibliques ont une quadruple fonction[1] :

– L'image aide à comprendre, elle est efficace pour tous, quels que soient l'âge ou les capacités intellectuelles ;

– L'image aide à se souvenir, elle fixe la mémoire des choses entendues et des choses vues ;

– L'image plaît : elle est ludique, elle stimule nos sens, fait surgir des émotions, rend actif ;

– L'image est l'expression d'une inculturation du message biblique, notamment aujourd'hui dans les bandes-dessinées, mangas ou autres dessins animés autour de la Bible ou de la vie de Jésus.

Un témoignage de foi

Nous vivons dans une société de l'image et il est important pour les catéchistes de savoir accompagner les personnes en chemin. L'œuvre d'art constitue bien souvent un témoignage de foi de l'artiste et l'art chrétien est né pour être au service de la foi et en particulier de la liturgie et de la catéchèse.

Dans une approche catéchétique d'une œuvre d'art[2], il convient de conduire la démarche. Après l'observation (que voyons-nous ? que ressentons-nous ?), puis le commentaire sur l'œuvre avant un temps de silence et d'intériorisation, nous arrivons à une phase analytique. Cette phase, dont le but est de comprendre le message d'humanité et de foi, ouvre sur un triple regard : esthétique (attentif aux données artistiques), évangélique (attentif au message de foi) et éthique (attentif à la vie de chacun).

Une expérience du mystère de Dieu

«*Celui qui anime une catéchèse par l'art ne s'emploie pas seulement à ressusciter l'œuvre dans le passé (...) mais surtout comme une expression poétique de la foi qui peut être vivante et nous parler aujourd'hui*[3].» En effet, l'enjeu actuel est de proposer une expérience artistique comme une expérience du mystère de Dieu, une rencontre. Mais attention, n'oublions pas que l'œuvre d'art reste d'abord une interprétation d'un texte par un ou une artiste ; il convient toujours de la rapprocher du texte qu'elle illustre. À titre d'exemple, souvenons-nous du célèbre tableau sur la conversion de saint Paul du Caravage avec son magnifique cheval (notre photo). Dans les actes des Apôtres, on apprend juste que saint Paul est tombé à terre...

Véronique Fregard,
responsable du Service catéchétique

Pour une pédagogie d'initiation, la beauté est un chemin et l'art est une médiation particulièrement riche et prometteuse. Le langage artistique permet à l'Église de «*rendre perceptible, et même, autant que possible, fascinant, le monde de l'esprit, de l'invisible, de Dieu*» (*Texte national pour l'Orientation de la catéchèse en France*, 2006).

La voie de la beauté

«Toute beauté peut être un chemin qui permet la rencontre avec Dieu.» *Directoire pour la catéchèse*, 2020, n°108.

1. Cottin Jérôme, *Pour une théologie catéchétique de l'art et des images*, Revue *Lumen Vitae*, n°1, 2017.

2. Ce passage s'appuie sur le texte d'Antonio Scattolini dans *C'est beau pour nous d'être ici*, Revue *Lumen Vitae*, n°1, 2017

3. Antonio Scattolini

LE CHOIX FUNERAIRE

Pompes Funèbres privées
CAREL LACROIX
Construction de caveaux - Monuments funéraires
Contrat obsèques - Marbrerie - Fleuriste
63 rue des sports face funérarium
Le Havre - 02 35 46 27 08
7 jours/7 - 24h/24 en cas de décès

L'ART, CHEMIN DE PRIÈR

PAROLES DE LA COMMISSION DIOCÉSAINE D'ART SACRÉ (CDAS).

Face à une œuvre d'art, je me sens toute petite, mais aussi, pétrie d'humanité et aspirée au-delà du sensible.
Sous des formes diverses, le Beau de la création artistique provoque la contemplation, la rencontre et la prière.

Annonciation en l'abbatiale de Saint-Seine-l'Abbaye, qui me touche par la délicatesse de la promesse.

LA CONTEMPLATION

C'est le temps de l'abandon, d'oublier «sa toute petite personne», de laisser vagabonder le cœur, l'esprit et le corps. La beauté saisit, apportant la paix du dépouillement. Il importe de ressentir, sans besoin du savoir : l'érudition viendra plus tard afin d'enrichir le regard.

Toile de Daniel Leblond (collection privée). Clin d'œil à la première «Rencontre Art et Spiritualité» organisée au carmel du Havre par la CDAS.

> SOUS DES FORMES DIVERSES, LE BEAU DE LA CRÉATION ARTISTIQUE PROVOQUE LA CONTEMPLATION, LA RENCONTRE ET LA PRIÈRE

LA RENCONTRE

Vient le moment de la rencontre avec l'artiste, poète, sculpteur, peintre, musicien… Oui, le Beau fait entrer en relation avec le plus profond de notre être, s'extrayant, dépassant ce qui est accessible à nos sens.
L'œuvre élève au-dessus de la condition humaine, interroge et met en mouvement. Disponible au dialogue, l'œuvre permet le lien avec l'invisible. Elle raconte une histoire, nous conviant à une exploration. *«Chaque homme dans sa nuit s'en va vers sa lumière»* (Victor Hugo).

LA PRIÈRE

L'art parle de Dieu, le Beau conduit à Dieu. *«Alors que tout me semble lumineux, une seule parole découvre à mon âme des horizons infinis»* (sainte Thérèse de l'Enfant Jésus).
Mystère et présence nous conduisent à une prière de confiance, d'amour, de paix et d'espérance.
À défaut de pouvoir vous faire écouter l'*Alléluia* de Léonard Cohen, je partage avec vous ces deux œuvres qui me font vivre cette expérience.

CHANTAL SAYARET, CDAS

RE

Le nouvel autel de l'église de la Remuée

Cette œuvre réalisée par Lartisien remplace un autel réalisé à la suite du concile Vatican II qui n'avait pas de valeur artistique.

Par son ancrage au sol, j'y vois un signe de la présence du Christ au milieu de nous, et, par sa transparence, une invitation à aller plus loin, transparence qui est elle-même invitation à être nous-mêmes transparents pour laisser voir Dieu.
La légèreté relative de la résille métallique de l'autel laisse voir aussi l'ancien autel du fond, rappelant l'histoire, celle de l'église, et par extension la nôtre. Jésus s'est fait homme dans l'histoire des hommes, et donc dans la mienne.
La croix présente sur la face avant fait le lien avec le sacrifice de Jésus qui nous partage sa vie et nous ressuscite avec lui. Le pied pour le cierge pascal réalisé en même temps que l'autel vient confirmer ce lien.

Comme table, l'autel est le lieu du repas communautaire à l'invitation du Christ, source de toute vie. Il est, à l'image du Seigneur, signe de vie, de fraternité, de ressourcement… et c'est en le quittant à la fin de la messe que nous sommes envoyés vers le monde.

Abbé Emmanuel Aubourg

«Le Christ à la colonne», Le Caravage (Rouen, Musée des Beaux-Arts)

Les trois personnages, le manteau rouge, la colonne (en fait, un arbre, l'arbre de la croix ?), du noir tout autour : la scène est un résumé de la Passion.

La concentration, le regard déterminé des deux bourreaux suggèrent que c'est l'instant qui précède le premier coup. Ses cheveux tenus par la main du bourreau, le condamné incline le buste pour poser un regard résigné vers l'autel[1] : *«Le Fils de l'Homme est* [déjà] *livré aux mains des hommes»* ; *«Prenant la condition de serviteur, devenant semblable aux hommes, Il s'est abaissé, devenant obéissant jusqu'à la mort sur une croix.»* *«Père, pardonne-leur, ils ne savent pas ce qu'ils font.»*

Jean-Baptiste Bertin,
diacre permanent

1. Le tableau a été peint pour une église et placé de telle façon que le regard du Christ se porte vers l'autel.

JMJ : de la joie pour les jeunes

Les Journées mondiales de la jeunesse (JMJ), ont été instituées par le pape Jean-Paul II en 1986. Cet événement permet à chaque jeune d'aller à la rencontre d'autres jeunes du monde entier. Célébrées localement chaque année le dimanche des Rameaux, les JMJ prennent tous les deux ou trois ans une dimension internationale en se déroulant dans une grande métropole.

Jean-Paul II voulait, grâce aux JMJ, se rendre proche des jeunes, leur manifester la confiance que l'Église met en eux, et leur transmettre sa foi en Jésus Christ et son attachement à l'enseignement des Évangiles. Benoît XVI et le pape François ont, dès leur élection, exprimé leur bienveillance pour la jeunesse en prolongeant l'intuition de leur prédécesseur.

Les JMJ sont une «fête de la foi», à l'occasion de laquelle des jeunes de tous horizons et de tous pays se rencontrent et font l'expérience de l'amour de Dieu.

Les jeunes pèlerins des Journées mondiales de la jeunesse sont d'abord accueillis par les familles du pays d'accueil, lors des pré-JMJ dans les diocèses de tout le pays : ce sont les «Journées en diocèse». Ils convergent ensuite vers la métropole pour une semaine d'événements culturels et spirituels, qui s'achève par une veillée de prière et une nuit où tous les jeunes présents sont rassemblés en un même lieu. La messe de clôture, présidée par le Saint-Père, constitue le point culminant des JMJ[1].

Le diocèse du Havre a lancé plusieurs actions (notre encadré) afin de récolter des fonds pour permettre aux jeunes de partir au Portugal en 2023 pour les 37es Journées mondiales de la jeunesse. Le thème, cette fois, est : *«Marie se leva et partit en hâte»* (Luc 1, 39). Nous espérons que toutes ces actions et celles à venir permettront aux jeunes, quels que soient leurs moyens financiers, de participer à cet événement international.

L'équipe organisatrice des JMJ

1. Source CEF : https://eglise.catholique.fr/jmj-journees-mondiales-jeunesse/jmj-2023-lisbonne/quest-ce-que-les-jmj/

Récolte de fonds

Les jeunes récoltent de l'argent pour permettre au plus grand nombre de se rendre au Portugal.
– Des produits dérivés sont proposés à la vente lors de messes. Ils sont disponibles aussi à la Pastorale des jeunes.
– Une vente de chocolats a été effectuée à Pâques. Cette initiative sera renouvelée pour la période de Noël 2022.
– Une vente de buis a également permis de récolter une importante somme sur la paroisse de La Pentecôte.
– Des ventes de livres ont aussi été réalisées ; cette action permet aussi de donner une nouvelle vie à des ouvrages destinés à la poubelle.

© ThéophaneCOLIN/CIRIC

LE HAVRE ET CAUX
VIE DIOCÉSAINE

La vie au carmel rime avec contemplation : une vie de prière à partir du regard.

Chemins de contemplation

Contempler pour passer du visible à l'invisible, du monde extérieur au monde intérieur, du regard humain au regard de foi. La tradition du carmel nous offre de nombreux chemins pour vivre ces passages : l'Évangile, la beauté de la nature et des œuvres d'art, la prière d'oraison et la vie fraternelle. Notre regard est ainsi progressivement transformé, à force d'être fixé sur l'humanité du Christ contemplée dans l'Évangile mais aussi en nos frères et sœurs reçus à la porte du monastère ainsi que dans nos propres sœurs de communauté.

Un itinéraire de prière

Ainsi, au seuil de notre monastère, nous avons souhaité faire partager à tous cette transformation du regard qui, acceptant d'être lui-même envisagé par le regard d'amour du Christ, en vient à regarder le monde, les autres et la nature créée comme l'expression de l'amour de Dieu pour nous. Regard de foi et d'amour qui transforme tout, autour de nous et pour nous-même.

Le Jardin du silence est cet espace gratuit, offert à tout visiteur, qui met en 3D le *Traité des Quatre manières d'arroser le jardin* écrit au XVIe siècle par sainte Thérèse d'Avila. Il raconte l'itinéraire de prière de la méditation à la contemplation. Nos amis Samuel Craquelin, architecte paysagiste, et Chantal Giraud, sculptrice sur verre, ont su magnifiquement évoquer ces quatre façons d'approfondir la vie de prière : d'abord puiser dans un puits profond comme le travail de la méditation qui lit et relit le texte d'Évangile.

Arroser son jardin intérieur

Puis, l'arrosage de notre terre intérieure par une eau plus abondante – celle de la grâce – avec l'évocation par une sculpture en verre de l'arrosage à l'aide d'une noria (notre photo). Après une végétation sèche et rare surgissant du minéral, nous passons au canal d'irrigation entouré d'une végétation plus abondante : troisième manière d'arroser son jardin. La rencontre avec Jésus Christ s'approfondit dans un recueillement plus silencieux et plus fréquent. Enfin, un espace de végétation luxuriante évoque le résultat de l'arrosage de la pluie, meilleur arrosage : quatrième manière d'arroser le jardin. Là, c'est le Seigneur qui recueille lui-même l'âme et s'unit à elle.

À l'entrée du monastère, la place des sept demeures avec sa Croix sculptée en verre accueille nos visiteurs : s'ils le souhaitent, ils peuvent emprunter le labyrinthe composé de sept cercles concentriques évoquant le château intérieur de sainte Thérèse d'Avila. La Croix est formée de dalles de verre diaphane, sculptées d'un relief en forme d'arbre de vie guidant le regard du sol au ciel.

Quand vous entrez dans la chapelle pour nous rejoindre à la prière, vous découvrez notre clôture qui rythme l'espace. Là encore, des dalles de verre bleutées de hauteurs différentes évoquent le mouvement de l'eau et de la grâce à l'œuvre dans toute prière offerte au Père. L'art est un pont qui relie : ce lien silencieux que nous souhaitons vivre avec tous ceux qui viennent à notre rencontre est très précieux à nos yeux, car il est tissé par le Christ Lui-même.

Les sœurs du Carmel du Havre

NOTRE ÉVÊQUE S'ADRESSE À NOUS

Célébrer les saints et les saintes

L'Église catholique, depuis très longtemps, invite les fidèles à invoquer les saints et les saintes. Cette pratique cultuelle déborde le seul cadre de la liturgie pour nourrir une vie spirituelle dont la figure du saint invoqué nous balise le chemin.

Les premiers reconnus saints furent les martyrs

Le plus ancien témoignage sur la célébration de l'anniversaire des martyrs dans l'Église, nous le trouvons dans la lettre aux chrétiens de Smyrne vers l'an 155. Elle précise déjà clairement la nature de ce culte des saints : «*Nous adorons le Christ, parce qu'il est le Fils de Dieu ; quant aux martyrs, c'est en leur qualité de disciples et d'imitateurs du Seigneur que nous les aimons.*» Deux siècles et demi plus tard, saint Augustin précisera : «*Si nous honorons les martyrs, nous n'élevons d'autel à aucun d'eux.*» Le culte des martyrs s'est étendu peu à peu à celui des autres chrétiens dont la vie avait rayonné l'Évangile grâce à l'œuvre de l'Esprit en eux. La vie ascétique des Pères du désert, la virginité vécue comme un signe du Royaume, la fidélité exemplaire de certains pasteurs au service de l'Église, le travail remarquable de l'intelligence des mystères de la foi… furent autant de motifs pour élargir la conception de la sainteté au-delà du seul martyre. Mais l'hommage rendu à ces divers types de fidélité à l'Évangile n'a jamais égalé en ferveur le culte des martyrs. Celui-ci est toujours demeuré premier dans l'Église.

Les saints, un modèle pour notre foi

Ce qui est exprimé dans la première préface des saints nous restitue assez bien le sens de leur statut dans la vie spirituelle des chrétiens : «*Car Tu es glorifié dans l'ensemble des saints : lorsque Tu couronnes leurs mérites, Tu couronnes tes propres dons. Dans leur vie, Tu nous procures un modèle, dans la communion avec eux, une famille, et dans leur intercession, un appui ; afin que soutenus par cette foule immense de témoins, nous courions jusqu'au bout l'épreuve qui nous est proposée et recevions avec eux, l'impérissable couronne de gloire, par le Christ notre Seigneur.*»
Dans le culte des saints, l'Église souligne la valeur exemplaire du témoignage de ces disciples dont le but est d'inciter les fidèles à mener comme eux une vie chrétienne authentique. Il ne s'agit bien évidemment pas d'une fidélité mimétique, mais une existence qui se façonne à partir d'un appel particulier

de l'Évangile, accueilli à frais nouveaux dans un cadre et une époque autres.

Prier les saints

L'Église invite à prier les saints, non comme ceux qui se substitueraient au Christ, seul Sauveur des hommes. Les saints le sont devenus, toujours par la grâce obtenue dans la mort et la résurrection de Jésus. C'est d'abord le mystère pascal qui est proclamé en ces saints qui ont su laisser rayonner en eux la grâce du Christ qui a transfiguré leur vie et fécondé leur œuvre, souvent en faveur des plus petits, des malades ou des pauvres.
«*Donc, être saint ne signifie pas avoir le regard figé dans une prétendue extase. Saint Jean-Paul II disait que* "si nous sommes vraiment repartis de la contemplation du Christ, nous devrons savoir le découvrir surtout dans le visage de ceux auxquels il a voulu lui-même s'identifier." (…) *Dans cet appel à le reconnaître dans les pauvres et les souffrants, se révèle le cœur même du Christ, ses sentiments et ses choix les plus profonds, auxquels tout saint essaie de se conformer*» (pape François, *Gaudete et Exsultate*, 98). Le culte des saints ne constitue pas une fin en soi et il n'a de sens que s'il nous aide à nous rapprocher de Dieu, source et modèle de toute sainteté.

La sainteté a une dimension sociale

Nous pouvons prier les saints comme des frères et des sœurs aînés dans la foi, pour qu'ils intercèdent pour nous auprès du Seigneur. Demander l'intercession des saints n'est pas une démarche de magie ou de superstition. Au contraire, prier les saints est une attitude de foi. Nous les sollicitons pour qu'ils nous aident à devenir plus réceptifs à la grâce du Seigneur qui nous fait coopérer à son œuvre qui, chez les saints reconnus par l'Église, comporte toujours une dimension sociale.
Le pape François rappelle encore dans cette même exhortation apostolique que l'appel à devenir saints implique une dimension sociale. C'est ainsi qu'il juge préjudiciable «*l'erreur de ceux qui vivent en suspectant l'engagement social des autres, le considérant comme quelque chose de superficiel, de mondain, de laïcisant… La défense de l'innocent qui n'est pas encore né, par exemple, doit être sans équivoque, ferme et passionnée, parce que là est en jeu la dignité de la vie humaine, toujours sacrée, et l'amour de chaque personne indépendamment de son développement exige cela. Mais est également sacrée la vie des pauvres qui sont déjà nés, de ceux qui se débattent dans la misère, l'abandon, le mépris, la traite des personnes, l'euthanasie cachée des malades et des personnes âgées privées d'attention, dans les nouvelles formes d'esclavage, et dans tout genre de marginalisation. Nous ne pouvons pas envisager un idéal de sainteté qui ignore l'injustice de ce monde*» (*Gaudete et Exsultate*, 101)

Retrouver le sens des fêtes patronales des paroisses

La tradition catholique a voulu attribuer à chaque église un saint patron ou une sainte patronne. Ce n'est pas seulement une manière pour différencier les édifices cultuels. Nous avons perdu le sens de la fête patronale, le jour de la célébration du patron de notre église. Voilà peut-être une belle occasion de redécouvrir le sens du culte des saints où l'intercession se conjugue à la valorisation d'un trait de la personnalité ou de l'œuvre du saint patron qui met en relief un aspect de l'Évangile.
La remise en vigueur des fêtes patronales dans les églises des villages pourrait être l'occasion pour les chrétiens du territoire de la commune, de préparer la célébration, de redécouvrir et faire découvrir aux autres membres de la communauté, la figure inspiratrice de leur saint patron. Ce sera l'occasion de nous laisser renouveler dans notre vie spirituelle et notre marche vers la sainteté. Ce serait aussi une heureuse occasion de réveiller en nous le désir de servir le Christ dans nos frères et sœurs les plus pauvres.

+ Jean-Luc Brunin, évêque du Havre

FLAVIE DELALANDRE

«Bernadette est allée jusqu'au bout»

L'an dernier, Flavie est invitée par son amie Lucie au pèlerinage de la Pastorale des jeunes pour renforcer l'équipe d'animation. Elle accepte…

Flavie allait participer à son premier pèlerinage à Lourdes. Elle a fait sa confirmation – la religion a toujours été importante pour elle –, mais elle a mis la pratique religieuse entre parenthèses, par «*manque de temps*» : il est parfois difficile de tout gérer dans le parcours des études. Du caté, elle n'avait pas tout retenu, et pour un enfant c'est difficile de tout comprendre.

À Lourdes, Flavie découvre Bernadette. «*Avec Nicolas, nous avions en charge les jeunes de 9 à 11 ans.*» Les catéchèses et les partages sur la vie de Bernadette sont d'abord animés par son binôme dont ce n'était pas la première participation. Cela permet à Flavie de se mettre dans le bain. Au fur et à mesure, elle prend sa place.

L'équipe accueille bien Flavie, qui se sent à l'aise ; l'ambiance est agréable, et une bonne cohésion se met en place. Par leurs questions, les jeunes obligent à réfléchir ; des échanges forts naissent avec les animateurs. «*C'est hors du commun. À Lourdes, on est coupé de notre quotidien, on vit des moments forts avec les autres dans la même optique, c'est important. C'est un temps qui m'a permis de revenir sur moi-même, je n'ai presque pas utilisé mon téléphone ! C'était aussi du temps pour moi.*»

«Un surplus d'émotions»

Ce premier pèlerinage a réveillé sa foi en dehors de la vie catéchétique et paroissiale ; au retour, elle a éprouvé le besoin de retourner à la messe. «*À Lourdes, il y avait un surplus d'émotions, je retrouvais ce que j'avais connu enfant au caté avec le prêtre de ma paroisse : il sait transmettre.*»

Bien sûr, la reprise de la vie quotidienne n'est pas facile, il y a un vide. Flavie n'avait qu'une envie : «*repartir*». Ce qu'elle fait cette année.

À Lourdes, Flavie a vécu une expérience marquante. «*Le lien que Bernadette avait avec les apparitions est extraordinaire. Elle a cru, elle a osé parler. Elle est allée jusqu'au bout. (…) Il ne faut pas laisser passer l'opportunité de faire l'expérience de Lourdes, même si on n'est pas catholique.*»

Élisabeth Delestre